



DIRECCIÓN REGIONAL EDUCACIÓN

RELACIÓN DE PLAZAS DE CONTRATO DOCENTE 2015

EDUCACIÓN SUPERIOR

NORMADO POR R.S.G. Nº 110-2014-MINEDU (www.minedu.gob.pe)
INSTRUCTIVO N° 005-2015-UPER-OAD-DRSET/GOB.REG.TACNA (www.educaciontacna.edu.pe)

N°	INSTITUCION EDUCATIVA	CODIGO NEXUS	CARGO	JOR. TRAB	ESPECIALIDAD/PERFIL	CURSOS A ENSEÑAR	MOTIVO DE VACANTE
1	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C22125	DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL.-ESCLUTURA	Bases Teóricas de las A.P. Estética Taller principal III (escultura) Seminario de Historia del Arte III. Investigación VII. Seminario de Técnicas y Materiales	ENCARGATURA DIRECCION GENERAL
2	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C28129	DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL DIBUJO Y PINTURA	Anatomía Artística II Análisis de la Etnoplástica I. Taller Principal V: Pint / Esc / Grab / Cerám Seminario de la Historia del Arte Estudio de la Forma III Orden geométrico	REASIGNACION PROF. FERNANDO HINOJOSA TALAVERA
3	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C21122	DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL DIBUJO Y PINTURA	Taller Principal III (Pintura) Tecnología audiovisual y gestión. Diseño Gráfico I Taller Digital V Actividad I Diseño Gráfico II Pedagogía de las Artes Visuales I Didáctica de las Artes Plásticas III	RENUNCIA PROF. DAVID ALVARADO KONG
4	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C21129	DOCENTE CONTRATADO	40	PROF. EDUCACION ARTISTICA ESCULTURA	Práctica III Taller de Artes Plásticas V. (Escultura) Didáctica de las Artes Plásticas II Currículo Tecnología y Gestión I Titeres (Esp de Teatro V sem.) Historia del arte Dibujo Expresivo I	ENCARGATURA JEFE DE PRODUCCION ARTISTICA
5	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C22127	DOCENTE CONTRATADO	40	PROF. EDUCACION ARTISTICA VIENTO-TROMPETA	Instr.principal I Trompeta (Educ.) Instr.principal III Trompeta (Educ.) Practia Docente I Tecnología Educativa I Teoría y Solfeo I (Educ) Teoría y Solfeo III (Educ) Producción Musical I Instr.Principal III (Artistas)Tp	ENCARGATURA JEFE UNIDAD ACADEMICA
6	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C21124	DOCENTE CONTRATADO	40	PROF. EDUCACION ARTISTICA-PIANO	Instrumento Principal III Piano (Art) Investigación III (Edu) Investigación I (Art) Instrumento Principal IX Piano (Art) Práctica pre profesional Teoría de la Educación Didáctica de la Danza	ENCARGATURA SECRETARIA ACADEMICA
7	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C22121	DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL o PROF. EDUC. ARTISTICA-VIOLIN	Instr.principal V Violin (Edu. y Art) Instr.principal VII Violin (Edu) Composición Formas y Estilos I (Art) Práctica Grupal Práctica Grupal	CESE PROF. HUGO PACCÓ MAMANI
8	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C23128	DOCENTE CONTRATADO	40	PROF. EDUCACION ARTISTICA TROMPETA	Instr.Principal V (Artistas)Tp Instr.Principal VII (Artistas)Tp INSTRUMENTO PRINCIPAL Análisis y Formas Musicales Sociología de Arte y música Filosofía del arte Preparación de Recital de Música	ENCARGATURA DE JEFATURA AREA ACADEMICA DE MUSICA



9	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C29121	DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL o PROF. EDUCACION ARTISTICA CLARINETE/ SAXOFON	Instrumento Principal I Clarinete Saxofn (Art) Instrumento Principal III Clarinete Saxofn (Art) Instrumento Principal V Clarinete Saxofn (Art) Instrumento Principal I Clarinete Saxofn (Educ) Instrumento Principal V Clarinete Saxofn (Educ) Produccion Musical I Practica grupal	PRESUPUESTO PAP-CAP
10	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C22126	DOCENTE CONTRATADO	40	PROF. EDUCACION ARTISTICA CANTO	Instrumento Principal I (Art.) Instrumento Principal III (Art.) Instrumento Principal V (Edu.) Instrumento Principal IX (art) Filosofia de arte y Musica (Art) Instrumento Complementario II (Art.) Instrumento Complementario IX (Art.)	PRESUPUESTO PAP-CAP
11	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL o PROF. EDUCACION ARTISTICA CANTO	Instrumento Principal I (Edu.) Instrumento Principal III (Edu.) Instrumento Principal V (Edu.) Instrumento Principal VII (Edu.) Historia del Arte III (Educ) Seminario de Analisis Curricular Seminario de Arte Regional	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
12	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	PROFESOR EDUCACION ARTISTICA PIANO	Historia del Arte III (EDUC) Analisis Musical I (Art) Teoria y Lectura Musical III (Art) Arreglo Coral e Instrumental Teoria y Lectura Musical III (Art) Instr. principal II Piano (Educ.) Composicion musical I	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
13	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	ARTISTA PROFESIONAL O PROF. EDUCACION ARTISTICA TROMBON -TUBA	Instrumento Principal III (Art) Instrumento Principal V (Art) Instrumento Principal VII (Art) Instrumento Principal I (Edu) Instrumento Principal III (Edu) Instrumento Principal V (Educ) Instrumento Principal VII (Educ)	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
14	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA DANZA	Taller de danza folklórica VII Practica Pre Profesional III Antropologia Cultural folklore Teoria de la danza	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
15	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA DANZA	Taller de danza folklórica V Tecnica de la danza Folklorica Vestido tradicional peruano Historia de la danza peruana Tecnica danzaría I Didactica de la danza (Educa Artistica V semestre)	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
16	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA DANZA	Técnica del Maquillaje característico II Coreografía Expresion corporal I Expresion corporal V Practica Pre Profesional I Formulacion de proyectos culturales	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
17	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA TEATRO	Produccion Teatral Analisis del texto dramatico Filosofia de Teatro	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
18	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA TEATRO	HISTORIA DEL TEATRO Recursos del Teatro Actuacion Escenica Expresion Corporal Impostacion de la voz (I Sem V Sem)	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS



19	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EDUCACION ARTISTICA o PROF. EDUCACION ARTISTICA TEATRO	Investigacion III Diccion I y V Actuacion Escenica Taller de Coreografia III Taller de maquillaje Didáctica del Teatro I (Educ Art. Plastic. VII semest.) Taller de folklore	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO DE HORAS
20	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	40	LIC. EN EDUC. o PROF. COMUNICACIÓN	Lengua I Comunicación I Taller de lenguaje y redaccion Lenguaje y Comunicación Lenguaje y Comunicación oratoria Idioma Nativo Talleres de capacidades comunicación	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO HORAS
21	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	23	LIC. EN EDUC. Y/O PROF. EDUC. ARTISTICA CANTO	TALLER DE Musica V Didáctica de la musica I Taller de Instrumentos I Educacion Musical Taller de canto Musica	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO HORAS
22	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	10	LIC. EN EDUC. O PROF. MATEMATICA	Matematica I (EDU) Matematica I (ART) Talleres de capacidades Matematicas Educacion Inklusiva Cultura Científico Ambiental	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO HORAS
23	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	12	LIC. EN EDUC. o PROF. COMPUTACION	Tics II Tics talleres de capacidades Software musical I Tics talleres de capacidades	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO HORAS
24	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	DOCENTE CONTRATADO	12	LIC. EN EDUC. o PROF. DE IDIOMA INGLES (con capacitación de Investigación)	Idioma I (EDU) Idioma I (ART) Seminario de tesis I Metodol. De la investigación Cientif. Formulacion de Proyectos Culturales	PRESUPUESTO APROBACION CUADRO HORAS

CRONOGRAMA

PUBLICACIÓN DE PLAZAS
 PRESENTACIÓN DE EXPEDIENTES A LA ESFAP"FL" HASTA 3.00 P.M.
 EVALUACIÓN DE EXPEDIENTES
 EVALUACION DESEMPEÑO PROFESIONAL(APTITUD ARTISTICA Y CLASE MODELO)
 PUBLICACIÓN DE RANKING FINAL
 PRESENTACION DE RECLAMOS
 ABSOLUCION DE RECLAMOS
 ADJUDICACION DE PLAZAS

:20 FEBRERO
 :DEL 23 AL 27 FEBRERO
 : DEL 27 DE FEBRERO AL 02 DE MARZO
 : 03, 04 Y 05 MARZO
 :06 MARZO
 :06 Y 09 MARZO
 :10 MARZO
 :11 MARZO 10 am.

