

RELACION DE PLAZAS DE CONTRATO DOCENTE 2016 - SEGUNDA CONVOCATORIA

EDUCACIÓN SUPERIOR

NORMADO POR R.S.G. Nº 110-2014-MINEDU (www.minedu.gob.pe)

INSTRUCTIVO Nº 001-2016-UPER-OAD-DRSET/GOB.REG.TACNA (www.educaciontacna.edu.pe)

Nº	INSTITUCION EDUCATIVA	CODIGO NEXUS	CARGO	JOR. TRAB	ESPECIALIDAD/PERFIL	CURSOS A ENSEÑAR	MOTIVO DE VACANTE
1	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C22120	DOCENTE CONTRATADO	40	Lic.en Arte o Profesor de Música	Instrumento Principal V (Art) (Educ) Instrumento Principal III (Art) Audioperceptiva I (Art) Práctica Docente I Didáctica de la Música (Educ) Teoría y Lectura Musical III (Art)	ENCARGATURA JEFE AREA ACADEMICA MÚSICA
3	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA	115421C21123	DOCENTE CONTRATADO	40	Prof. de Educación Artística - Guitarra	Instr.principal I (Edu. y Art) Instr.principal VII (Edu. y Art) ARMONIA I (Edu. y Art) ARMONIA III (Art) Practica Grupal (Edu. y Art) (ENSAMBLE DE GUITARRA)	ENCARGATURA JEFE DE PRODUCCION ARTISTICA
5	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	40	Lic. o Prof. Educación Art.	Taller Principal I: Pintura Taller de Artes Plásticas III Pintura Práctica V Práctica III Investigación V	ENCARGATURA JEFE AREA ACADEMICA ARTES PLÁSTICAS
8	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	21	Art. Prof. o Prof. Educ. Artist.-Piano	Historia de la Música Occidental I (Art) Formas y Estilos I (Art) Arreglo musical I (Educ) Arreglo musical I (Art) Sociología de Arte y Música (Art) FLAUTA (Educ) Teoría y sofeo III	APROBACION CUADRO DE HORAS
9	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	22	Art. Prof. o Prof. Educ. Artist. - Violín	Instr.principal I (Edu. y Art) Instr.principal V (Educ) Instr.principal VII (Edu. y Art) Instr.principal IX (Edu. y Art) Practica Grupal / Conjunto (Orq. De Camara)	APROBACION CUADRO DE HORAS
11	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	26	Art. Prof. o Prof. Educ. Artist. -Canto	Instrumento Principal I (Art), (Edu) Instrumento Principal III (Art) Producción Musical I (Art) Instrumento Principal (Art), (Edu) Instrumento Principal IX (Art), (Edu) Composición Musical I	APROBACION CUADRO DE HORS

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



14	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	24	Lic. O Prof. EDUC. ARTÍSTICA Danza	Taller de danza folklórica VII Técnica de la danza III Laboratorio de la Técnica de la Danza Folklórica II Antropología cultural Técnica danza III Investigación II	APROBACION CUADRO DE HORAS
16	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	23	Lic. O Prof. EDUC. ARTÍSTICA -Danza	Taller de Danza Folklórica I Técnica danza I Coreografía Taller Coreográfico II Taller de Coreografía II (TEATRO) Expresión Corporal III	APROBACION CUADRO DE HORAS
17	ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA		DOCENTE CONTRATADO TIEMPO PARCIAL	25	Lic. O Prof. De Teatro	Taller de Teatro I y Actuación Escénica III Dirección Escénica Historia del Teatro II Dramaturgia Didáctica del Teatro (Educ. Artes p. y Música)	APROBACION CUADRO DE HORAS

CRONOGRAMA

PUBLICACIÓN DE PLAZAS

PRESENTACIÓN DE EXPEDIENTES A LA ESFAP"FL" HASTA 1.00 P.M.

EVALUACIÓN DE EXPEDIENTES

EVALUACION DESEMPEÑO PROFESIONAL (APTITUD ARTISTICA Y CLASE MODELO)

PUBLICACIÓN DE RANKING FINAL

PRESENTACION DE RECLAMOS

ABSOLUCION DE RECLAMOS

ADJUDICACION DE PLAZAS

:02 MARZO

:03 MARZO

: 04 DE MARZO

: 07 MARZO

: 08 MARZO

: 09 MARZO

:10 MARZO

:11 MARZO 10 am.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

