



ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



RESULTADOS FINALES DEL PROCESO DE CONTRATO
PROCESO DE SELECCIÓN DE PERSONAL DOCENTE DE LA ESFAP "FRANCISCO LASO" -
TACNA 2023 - I
R.S.G. No 040-2017 - MINEDU

| N° | CODIGO DE LA POSICION VACANTE - | FE DE ERRATAS CODIGO DE LA POSICION VACANTE | PERFIL DOCENTE | | JORNADA LABORAL | APELLIDOS Y NOMBR | EVALUACION DE EXPEDIENTE | | | TOTAL EXPEDIENTES | TOTAL EVALUA. CLASE DEMOSTRATIVA Y ENTREVI. | TOTAL GENERAL | OBSERVACIONES. |
|----|---------------------------------|---|---|--|---|---------------------------------|--------------------------|-------------------------------|-----------|-------------------|---|---------------|--------------------|
| | | | FORMACION ACADEMICA | EXPERIENCIA ESPECIFICA MÍNIMA | | | EXPERIENCIA A LABORAL | ESPECIALIZACION ACTUALIZACION | DESEMPEÑO | | | | |
| 1 | 115421C22129 | 115421C22127 | Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística en la especialidad de Música | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística. | 40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Director General | VARGAS VARGAS, LENIN IVAN | 10 | 10 | 07 | 27 | 20 | 47 | NUMERAL 6.3.9 APTO |
| 2. | 115421C24123 | 115421C23123 | Título Profesional de, Artista profesional, Licenciado o Bachiller en Artes especialidad Artes Plásticas. Dibujo y Pintura. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.. | 40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Unidad. | SARMIENTO YUFRA ELVIS MARCELINO | 3 | 10 | 00 | 13 | 45.5 | 58.5 | APTO |
| 3. | 115421C24120 | 115421C21127 | Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en | Dos años de experiencia laboral no docente. | 40 HORAS (Tiempo completo) | EDWIN VILLEGAS JARANDILLA | 18 | 10 | 7 | 35 | 40 | 75 | APTO |



**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------|--------------|---|--|--|--------------------------------|------|----|----|------|------|------|-------|
| | | | educación artística especialidad Artes Plásticas. Escultura | Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística. | Reemplazo de secretario académico | | | | | | | | |
| 4. | 115421C28128 | 115421C21120 | Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística en la especialidad de Música - Piano | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.. | 40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de producción e investigación | CASAPIA CONDORI, RINA MILAGROS | 16.5 | 10 | 02 | 28.5 | 35 | 63.5 | APTO |
| 5. | 115421C28126 | 115421C21128 | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Artes Plásticas. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Artes Plásticas | SANCHEZ AGUILERA ROLANDO | 25.5 | 10 | 5 | 40.5 | 42.5 | 83 | APTO |
| | | | | | | YUPANQUI CANCINO MIRYAM CARMEN | 10 | 10 | 8 | 28 | NP | 28 | ----- |
| 6. | 115421C21122 | 115421C21122 | Título Profesional de Artista Profesional, Licenciado o bachiller en Artista Profesional Artes Plásticas- Grabado | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 40 HORAS (Tiempo completo) Por cese de David Alvarado Kong. | RAMOS PALACIOS ALBERTO | 17 | 10 | 8 | 35 | 46 | 81 | APTO |
| 7. | 115421C23127 | 115421C23127 | Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística especialidad Artes Plásticas Dibujo y Pintura | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional . | 40 HORAS (Tiempo completo) (Tiempo completo) Por deceso del Prof. Leónidas Solórzano Apaza | SANGA LOZA ISABEL | 3 | 10 | 3 | 16 | NP | 16 | ----- |
| | | | | | | VIZCARRA HUACAN ANTONIO | 14.5 | 10 | 6 | 30.5 | 37.5 | 68 | APTO |





**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|---------------------------------|------|-----|-----|------|------|------|-------------------------------|
| 8. | 115421C23129 | 115421C23129 | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Artes Plásticas Dibujo y pintura | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional. | 40 HORAS (Tiempo completo) Por Cese de Prof. Arber Maru Ugarte Gudeño | HUANCAPAZA HUANCA ELIO | 30 | 10 | 10 | 50 | 38 | 88 | APTO |
| 9. | Contrato por horas | Contrato por horas | Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en Artes Plásticas Diseño gráfico y taller digital | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional. | 20 HORAS (Tiempo parcial) | VELARDE SANCHEZ RAUL FELIPE | 21 | 10 | 10 | 41 | 34.5 | 75.5 | APTO |
| 10 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Modelo artístico - Dama | | 15 HORAS (Tiempo parcial) | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | DESIERTO |
| 11 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Modelo artístico - Varón | | 15 HORAS (Tiempo parcial) | FLORES MAMANI, JOSE AUGUSTO | --- | --- | --- | --- | --- | 20.5 | ----- |
| | | | | | | PARI HUAYTA GUSTAVO | --- | --- | --- | --- | --- | 25 | APTO |
| | | | | | | BONIFACIO MAMANI, DENNIS DERLUY | --- | --- | --- | --- | --- | 36.5 | OMISION DE DECLARACION JURADA |
| 12 | 115421C28127 | 115421C22120 | Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en educación artística música: Producción Musical. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Música | HUANCA HUANCA, JUAN GUILLERMO | 19 | 10 | --- | 29 | 26 | 55 | APTO |
| 13 | 115421C23128 | 115421C23128 | Título Profesional de Artista profesional o Licenciado en Artes: Trompeta | Dos años de experiencia laboral no docente. | 40 HORAS (Tiempo completo) Por deceso del Prof. Eulogio Ticona Quispe | MAMANI IBAÑEZ, JUAN CARLOS | 13.5 | 10 | --- | 23.5 | 37 | 60.5 | APTO |



**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|-----------------------------------|------|----|----|----|----|----|------|
| | | | | Un año de experiencia docente en educación superior artística | | | | | | | | | |
| 14 | 115421C29121 | 115421C29121 | Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en educación artística música: Saxofón - Clarinete | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 40 HORAS (Tiempo completo) | CHINO MAMANI, YHONATAN | 14.5 | 10 | 08 | 37 | 33 | 70 | APTO |
| 15 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Violín - Viola - Cello - Contrabajo | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 24 HORAS (Tiempo parcial) | PACOVILCA SACARI, NESTOR OLEGARIO | 20 | 10 | 02 | 32 | 35 | 67 | APTO |
| 16 | 115421C22121 | 115421C22121 | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Trombón - Tuba | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 40 HORAS (Tiempo completo) Por deceso del Prof. Hugo Pacco | GUERRERO PILCO. LEONARDO LUIS | 18 | 10 | 07 | 35 | 45 | 80 | APTO |
| 17 | 115421C28129 | 115421C28129 | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Canto: Soprano contralto | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 40 HORAS (Tiempo completo) | MERCADO UMASI, ESTHER | 20 | 10 | 10 | 40 | 46 | 86 | APTO |



**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|--|--|----------------------------|--------------------------------|------|----|----|------|------|------|----------------------------------|
| 18 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música: Guitarra | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 22 Horas (Tiempo parcial) | HURTADO SANDOVAL, RANDHI | 16.5 | 10 | 09 | 35.6 | 47 | 83.6 | APTO |
| 19 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Canto: tenor barítono-tenor | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 20 HORAS (Tiempo parcial) | MAYTA MAMANI, RICARDO JORGE | 08 | 04 | 08 | 20 | 31 | 51 | ----- |
| | | | | | | NINARAQUE MAMANI, BEN HUR | 05.5 | 10 | 05 | 20.5 | 38 | 58.5 | APTO |
| 20 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, Artista licenciado bachiller en educación artística o en Artista Profesional Artes música - Percusión | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 20 Horas (Tiempo parcial) | MARIN CRUZ, HECTOR | 03 | 03 | 01 | 07 | 31 | 38 | POR TENER PUNTAJE MINIMO NO APTO |
| 21 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, Artista licenciado bachiller en educación artística o en Artista Profesional Artes música - Cello - Contrabajo | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 12 Horas (Tiempo parcial) | | | | | | | | DESIERTO |
| 22 | 115421C22126 | 115421C22126 | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 40 HORAS (Tiempo completo) | CENTENO PALOMINO VILMA MARISOL | 30 | 10 | 10 | 50 | 45.5 | 95.5 | APTO |



**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|---------------------------|---------------------------------|------|----|----|------|------|------|-------|
| | | | Taller de danza folclórica | | | | | | | | | | |
| 23 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas- Afro. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 21 HORAS (Tiempo parcial) | VELARDE SANCHEZ ANTONIETA MAURA | 04.5 | 10 | 08 | 22.5 | 37.5 | 60. | ----- |
| | | | | | | FLORES COLQUE HENRY JAVIER | 12 | 10 | 03 | 25 | NP | 25 | ----- |
| | | | | | | QUISPE ROSALES JOSÉ LUIS | 14 | 10 | 08 | 32 | 46 | 78 | APTO |
| 24 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas- Confección Textil | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 21 HORAS (Tiempo parcial) | PAZ CAÑARI YOVANA | 10 | 10 | 10 | 30 | 39 | 69 | APTO |
| 25 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas- Idioma Nativo. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 20 HORAS (Tiempo parcial) | ASTETE VIZCARRA ELSA GIULIANA | 09 | 10 | 10 | 29 | 45 | 74 | APTO |
| 26 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Danza Clásica / Contemporánea | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 18 HORAS (Tiempo parcial) | RUEDA ZAVALA NADINE YOSBELY | 07 | 10 | 09 | 26 | 45.5 | 71.5 | APTO |



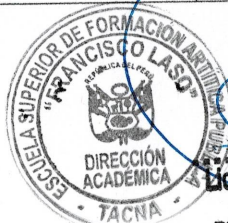
**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA**

RANGO UNIVERSITARIO
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|---------------------------|----------------------------------|------|-----|----|------|------|------|------|
| 27 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, Licenciado o bachiller en educación artística - música percusión instrumentos nativos. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística. | 12 horas (Tiempo parcial) | JOAQUIN ALAJA ROY HERBERT | 05 | 10 | 02 | 17 | 43 | 59 | APTO |
| 28 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. Matemática. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 10 HORAS (Tiempo parcial) | CALDERON PACORICONA BEATRIZ OLGA | 12 | 10 | 00 | 22 | 39.5 | 61 | APTO |
| 29 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. Comunicación. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 12 HORAS (Tiempo parcial) | GAMONET BERRIOS, JENNY SHASHENKA | 06 | 10 | 02 | 18 | 39 | 57 | APTO |
| | | | | | | RAMOS CACERES, YANET ROSA | 01 | 10 | 02 | 13 | NP | 13 | ---- |
| 30 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. : Idioma Ingles. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 10 HORAS (Tiempo parcial) | ADAMA ANAHUA LILIANA ROCÍO | 08 | 10 | 00 | 18 | 43 | 61 | ---- |
| | | | | | | SURICALLO VIZCACHO GLADYS | 03 | 9.5 | 00 | 12.5 | NP | 12.5 | ---- |
| | | | | | | YLLA HUANCA ALEX RONALD | 12.5 | 10 | 02 | 24.5 | 49 | 73.5 | APTO |
| 31 | Requerimiento de plan de estudios | Requerimiento de plan de estudios | Título Profesional de profesor, artista, licenciado, bachiller en educación. Teatro. | Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística | 13 HORAS (Tiempo parcial) | MORENO TEJADA ROCÍO DEL PILAR | 30 | 10 | 10 | 50 | 44 | 94 | APTO |



Lic Fredy Pascual Mendoza Manzano
Director Académico
ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA