



«Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia»

SEGUNDA CONVOCATORIA
PLAZAS VACANTES Y HORAS DISPONIBLES PARA EL PROCESO DE SELECCIÓN DE PERSONAL DOCENTE DE LA ESFAP "FRANCISCO LASO"- TACNA 2026 - I
R.S.G. No 040-2017 - MINEDU
R.D.R. N° 001047 - 29-04-2026
RESULTADOS DE CLASE DEMOSTRATIVA Y ENTREVISTA PERSONAL

NÚMERO DE LA PLAZA	CODIGO MODULAR	CODIGO DE LA POSICION VACANTE	PERFIL DOCENTE		JORNADA LABORAL	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACION DE EXPEDIENTES			TOTAL DE EXPEDIENTES	CLASE MODELO Y ENTREVISTA PERSONAL	TOTAL	OBSERV.
			FORMACIÓN ACADÉMICA	EXPERIENCIA ESPECÍFICA MÍNIMA			Experiencia Laboral	Especialización y actualización	Desempeño				
1.	1125723	Requerimiento de plan de estudio	Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o Profesor en Educación Artística o Bachiller en Música	Dos años de experiencia laboral docente o no docente en educación artística o en artes	20 HORAS PARCIALES	ARISTA TORRES, MOSIAH SAMUEL	00	00	00	00	-		No apto
						RUEDA ZAVALA, ANDRÉS	09	10	08	27	39.5		APTO
						ONOFRE TOTORA, JHIMY YHONATAN	00	00	05	05	27.5		APTO
2.	1125723	Requerimiento de plan de estudio	Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o Profesor en Educación Artística o Bachiller en Música	Dos años de experiencia laboral docente o no docente en educación artística o en artes	20 HORAS PARCIALES	MARIN CRUZ, HECTOR	15	06	10	31	32.5		APTO
						CÁCERES PAUCARA, MAURO DARIO	00	06	01	07	31.5		APTO
						RAMOS MAMANI, DANIEL ADAHIAS	02	10	08	20	NSP		APTO
3.	1125723		Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o	Dos años de experiencia laboral docente o no	16 HORAS PARCIALES	RUEDA ZAVALA, ANDRÉS	-	-	-	-	-		Observado por confusión de plaza

Mamani

[Signature]

[Signature]

[Signature]



ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
 "FRANCISCO LASO" DE TACNA
 EDUCACION SUPERIOR UNIVERSITARIA
 Ley N° 25092 - Ley N° 30220



«Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia»

		Requerimien to de plan de estudio	Profesor en Educación Artística o Bachiller en Danza Folklórica, Idioma Nativo	docente en educación artística o en artes		ORTIZ HILARIO, ALVARO IVAN HUGO	02	10	08	20	30.5		APTO
						ARO BERRIO, BARTOLOME PLÁCIDO	01	02	06	09	27		APTO
						MACHACA SOSA, ELVIN	03	10	06	19	32.5		APTO
4.	1125723	Requerimien to de plan de estudio Ley 29535 de señas. Ley 29973 de discapacidad	Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o Profesor en Educación Artística o Bachiller en: Interprete Lenguaje Signos.	Dos años de experiencia laboral docente o no docente en educación artística o en artes	15 HORAS PARCIALES	ARAPA CHURA, LEON RAMIRO	00	00	01	01	NSP		APTO
						RODRIGUEZ TAPIA, LINSAY ESTHER	00	03	02	05	47		APTO
6	1125723	115421C281 20	Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o Profesor en Educación Artística o Bachiller en Música	Dos años de experiencia laboral docente o no docente en educación artística o en artes	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo Lic. Por enfermedad Prof. Javier Benito La Rosa Aquino	VENTURA SERRANO, JOSE JAIR	09	10	10	29	44		APTO
						RAMOS CALDERON, LUIS REY JOEL	02	00	08	10	NSP		APTO
						NINARAQUE MAMANI, BEN HUR	05	10	05	20	34		APTO
						IBAÑEZ RODRIGUEZ, CESAR EDUARDO	07	05	01	13	35.5		APTO
						GOMEZ CUSHUALPA, JESUS MIGUEL	-	-	-	-	-		OBSERVADO FORMATO D.J.
						RAMOS MAMANI DANIEL ADAHIAS	02	10	08	20	NSP		APTO
						HUAYNA CALIZAYA, DANITZA	00	00	09	09	20		APTO
ALFEREZ LADINES, FLOR MARYORI	00	05	10	15	28.5		APTO						
7	1125723	115421C221 24	Título Profesional de Licenciado en Arte o Educación Artística o Profesor en Educación Artística o Bachiller en Música	Dos años de experiencia laboral docente o no docente en educación artística o en artes	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Director General R.D.R. Nº000912	RAMOS MAMANI, DANIEL ADAHIAS	00	10	08	18	28		APTO

Tacna, 25 de Mayo del 2026