

## **BASES DEL CONCURSO**

### **“HÉROES DE LA BATALLA DE ARICA Y FIDELIDAD A LA BANDERA NACIONAL”**

#### **I. FINALIDAD:**

El presente concurso “**HÉROES DE LA BATALLA DE ARICA Y FIDELIDAD A LA BANDERA NACIONAL**”, tiene por finalidad realzar el fortalecimiento de la identidad nacional de los estudiantes de las II.EE. de Educación Básica Regular de la región de Tacna a través de la ejecución del concurso de **Declamación y Dibujo y Pintura**, cuyo lema motivador es: “**MEDIANTE EL ARTE RECONOZCO Y VALORO A LOS HÉROES DE LA BATALLA DE ARICA Y FIDELIDAD A LA BANDERA NACIONAL**”

#### **II. BASES GENERALES:**

- 2.1. La participación de los estudiantes será por ciclos educativos:
  - II ciclo: nivel inicial.
  - III ciclo: Primer y Segundo grados de primaria
  - IV Ciclo: Tercero y Cuarto grados de primaria
  - V Ciclo: Quinto y Sexto grados de primaria
  - VI Ciclo: Primero y Segundo grados de secundaria
  - VII Ciclo: Tercero, Cuarto y Quinto grados de secundaria.
- 2.2. La participación en el presente concurso escolar, será voluntaria y la **inscripción deberá realizarla el director de cada institución educativa**, remitiendo el **TRABAJO GANADOR POR CADA CICLO EN EL CUAL VA CONCURSAR**.
- 2.3. Los materiales producidos deberán ser remitidos con las especificaciones siguientes:
  - Video en formato MP4, donde solo se escuche la voz del participante.
  - Foto nítida y bien enfocada en formato JPG, para el caso de los participantes de dibujo.
- 2.4. Los datos que deben contener los trabajos son:
  - Nombre de la Institución Educativa.
  - Nombres y apellidos del estudiante participante.
  - Ciclo educativo al que pertenece, especificando el grado que cursa.
  - Nombre del profesor tutor.
  - Nombre del director.
  - Link de publicación del trabajo en el portal institucional y/o redes sociales de la institución educativa.
- 2.5. Las Instituciones Educativas deberán publicar en sus portales web y/o redes sociales, a partir del 05 de junio del 2020, el material producido y que **haya resultado ganador a nivel de la institución educativa**, con la finalidad de promover en los estudiantes y ciudadanía en general, los valores de identidad nacional.
- 2.6. Para la publicación de las imágenes de los estudiantes deberán solicitar el permiso por escrito a los Padres de Familia en formato simple (escaneado o foto).
- 2.7. El material producido será remitido al correo electrónico [afrisancho@educaciontacna.edu.pe](mailto:afrisancho@educaciontacna.edu.pe), hasta el 05 de junio del 2020, para su evaluación por el jurado conformado por especialistas de la DRET.
- 2.8. Los trabajos ganadores por cada ciclo educativo se premiarán una vez levantado el estado de emergencia y será comunicado mediante el portal institucional de la Dirección Regional de Educación Tacna.

### III. BASES ESPECÍFICAS:

#### 3.1. Criterio de calificación para los participantes de **Declamación**:

CICLO	ACTIVIDAD	INDICADORES DE EVALUACIÓN	PUNTAJE
II (Inicial)	DECLAMACIÓN	Pronunciación	4
		Entonación	4
		Claridad y calidad de voz	4
		Vivencia del poema	4
		Dominio de escena	4

#### 3.2. Criterio de calificación para los participantes de **Dibujo**:

CICLO	ACTIVIDAD	INDICADORES DE EVALUACIÓN	PUNTAJE
III IV V (Primaria)	DIBUJO (Técnica libre)	Mensaje que expresa	4
		El dibujo comunica y desarrolla ideas en torno al tema tratado.	4
		Manejo del color	4
		Creatividad y originalidad	4
		Nitidez y pulcritud	4

#### 3.3. Criterio de calificación para los participantes de **Pintura**:

CICLO	ACTIVIDAD	INDICADORES DE EVALUACIÓN	PUNTAJE
VI VII (Secundaria)	PINTURA (Técnica libre)	Explora y comunica ideas y sentimientos en relación al lema motivador en su obra.	4
		El trabajo y texto demuestran originalidad y evidencian reflexión sobre el lema motivador.	4
		Explora las cualidades expresivas de los elementos visuales (línea, color, textura, forma y espacio) y los combina para transmitir sus ideas y sentimientos.	4
		Su producto final demuestra esfuerzo y atención a los detalles. Presenta un trabajo bien acabado.	4
		Demuestra imaginación, ideas independientes e innovadoras en su pintura.	4

Tacna, mayo del 2020.