



## Resolución Directoral Regional N° 000261

Tacna, **13 FEB 2023**

Visto, el Informe N° 157-2023-UPER-OAD-DRET/GOB.REG.TACNA de fecha 09 FEB 2023, sobre aprobación de convocatoria y cronograma del proceso de contratación de docentes en la ESFAP. "Francisco Laso" de Tacna, para el periodo lectivo 2023-I, y;

### CONSIDERANDO:

Que, es responsabilidad de la Dirección Regional de Educación de Tacna, garantizar el desarrollo de las actividades pedagógicas y administrativas en los Institutos y Escuelas de Educación Superior de su ámbito jurisdiccional, acorde con la Ley General de Educación y demás disposiciones legales vigentes;

Que, la Décima Primera Disposición Complementaria Transitoria de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, establece que los Institutos de Educación Superior públicos regulados por la presente Ley podrán cubrir las posiciones vacantes y las horas disponibles para completar su plan de estudios, a través de concurso público de contratación docente realizado por la Dirección Regional de Educación o la que haga sus veces, conforme a los lineamientos emitidos por el Ministerio de Educación;

Que, mediante Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU, se aprueba la Norma Técnica denominada "Norma Técnica que Regula el Concurso Público de Contratación Docente en Institutos y Escuelas de Educación Superior Públicos", modificada por Resolución de Secretaría General N° 046-2017-MINEDU, Resolución de Secretaría General N° 017-2017-MINEDU y Resolución Ministerial 005-2018-MINEDU, dentro de cuyo alcance se encuentran los Institutos de Educación Superior Pedagógica, los Institutos de Educación Superior Tecnológico, los Institutos Superiores de Educación y los Institutos y Escuelas Superiores de Formación Artística;

Que, el literal c) del numeral 5.3.1 de la referida Norma Técnica, establece como responsabilidad de la Dirección Regional de Educación, entre otras, la de convocar al concurso público y aprobar el cronograma del proceso de contratación docente;

Que, mediante Informe N° 157-2023-UPER-OAD-DRET/GOB.REG.TACNA de fecha 09 FEB 2023, la Unidad de Personal, informa que corresponde a la DRE Tacna, fortalecer y garantizar un servicio educativo eficiente y eficaz en las Escuelas de Educación Superior Públicos, personal idóneo seleccionados en estricto orden de mérito; en ese contexto y en aplicación del numeral 5.3.1 del mencionado documento normativo, corresponde a la Dirección Regional de Educación de Tacna, aprobar la convocatoria y el cronograma que regirá el concurso público de contratación de docentes regulares en la ESFA. "Francisco Laso" de Tacna, para el periodo lectivo 2023, en la modalidad presencial y adjunta el Anexo 01 por el cual se convoca al concurso público de méritos abierto de docentes y contiene las posiciones vacantes por especialidad, cronograma, requisitos y procedimiento, todo ello dentro del marco normativo que establece la Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU y sus modificatorias;

De conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación y su reglamento aprobado con Decreto Supremo N° 011-2012-ED, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, la Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU y sus modificatorias; y en uso de las facultades conferidas por el DS. N° 015-2002-ED y la Resolución Ejecutiva Regional N° 011-2023-G.R/GOB.REG.TACNA;



**SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1.- APROBAR LA CONVOCATORIA** para llevar a cabo de manera **PRESENCIAL**, el concurso público de contratación de docentes en la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Francisco Laso" de Tacna para el periodo lectivo 2023-I, dentro del marco normativo que establece la Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU y sus modificatorias; cuya relación de plazas a convocar y demás precisiones forman parte del ANEXO 01 de la presente Resolución.

**ARTÍCULO 2.- APROBAR EL CRONOGRAMA**, que registrá el proceso a que hace mención el artículo precedente, según el siguiente detalle:

	ETAPAS	RESPONSABLES	DURACIÓN (DÍAS HÁBILES)	FECHA	
				INICIO	TÉRMINO
01	Convocatoria y publicación de plazas vacantes y horas disponibles	DRE Tacna	12	15/02/2023	02/03/2023
02	Inscripción de postulantes y presentación de expedientes de manera presencial, según programa de estudio y plaza que está presentándose.	Postulantes		15/02/2023	02/03/2023
03	Evaluación de expedientes.	Comité de Evaluación	2	03/03/2023	06/03/2023
04	Presentación de reclamos, según programa de estudio y plaza que está presentándose	Postulantes	1	07/03/2023	07/03/2023
05	Absolución de reclamos	Comité de Evaluación	1	08/03/2023	08/03/2023
06	Evaluación presencial (clase demostrativa y entrevista personal)	Comité de Evaluación	2	09/03/2023	10/03/2023
07	Elaboración y publicación del cuadro de méritos	Comité de Evaluación	1	13/03/2023	
08	Presentación de reclamos, según programa de estudio y plaza que está presentándose	Postulantes	1	14/03/2023	
09	Absolución de reclamos y publicación final de resultados	Comité de Evaluación	1	15/03/2023	
10	Adjudicación y remisión de expedientes a la DRE Tacna	Comité de Evaluación	1	16/03/2023	17/03/2023
			1		
11	Emisión de Resoluciones que aprueba el contrato	DRE Tacna	5	20/03/2023	24/03/2023

**ARTÍCULO 3.- NOTIFÍQUESE**, la presente Resolución a la ESFAP. "Francisco Laso" de Tacna y demás instancias administrativas correspondientes para su implementación y ejecución.

Regístrese y Comuníquese,

**GOBIERNO REGIONAL DE TACNA**



**ORIGINAL FIRMADO**

**PROF. ALDO RUPERTO ESPINOZA RODRÍGUEZ**  
**DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACIÓN**  
**TACNA**

ARER/DRET  
LRIC/J.OAD  
MDCPC/J.UPER  
LAPF/E.NEXUS

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN REGIONAL SECTORIAL DE EDUCACIÓN**  
**TACNA**  
 Hago Llegar a Ud. La Presente Resolución  
 para su conocimiento y fines

Tacna,

**13 FEB 2023**



**DUILIO ADVIRE BERNABE**  
 JEFE DEL AREA DE NUMERACION Y ARCHIVO

**ANEXO N° 01**  
**PLAZAS VACANTES Y HORAS DISPONIBLES PARA EL PROCESO DE CONTRATACIÓN DE**  
**PERSONAL DOCENTE DE LA ESFAP "FRANCISCO LASO" - TACNA 2023 - I**  
**R.S.G. No 040-2017 - MINEDU**

NUMERACIÓN DE LA PLAZA	CÓDIGO MODULAR	ESFA PÚBLICO	DISTRITO	PROVINCIA	CÓDIGO DE LA POSICIÓN VACANTE	PERFIL DOCENTE		JORNADA LABORAL	UNIDADES DIDÁCTICAS SEMESTRE 2020-I
						FORMACIÓN ACADEMICA	EXPERIENCIA ESPECÍFICA MÍNIMA		
1	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C22129	Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística en la especialidad de Música	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Director General	- Instrumento principal I – Trompeta. Educación - Instrumento principal I – Trompeta. Artista - Instrumento principal V Trompeta. Educación - Instrumento principal V trompeta. Artista. - Practica pre profesional I.
2.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C24123	Título Profesional de, Artista profesional, Licenciado o Bachiller en Artes especialidad Artes Plásticas. Dibujo y Pintura.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística..	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Unidad.	- Dibujo Analítico I - Seminario de la Estética II - Práctica Pre-Profesional I - Laboratorio del color - Diseño y gestión de proyectos I - Cultura Ambiental
3.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C24120	Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística especialidad Artes Plásticas. Escultura	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de secretario académico	- Filosofía de la Educación. - Teoría de la Educación I - Seminario pedagogía I - Taller de Escultura V - Taller Principal V – Escultura - Taller: Proyecto de Investigación
4.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C28128	Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística en la especialidad de Música - Piano	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística..	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de producción e investigación	- Instrumento principal IX – Piano - Instrumento principal IX – Piano - Practica pre profesional docente interna III - Historia de la música III





**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA



5.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C28126	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Artes Plásticas.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Artes Plásticas	- Fundamentos Visuales I - Práctica docente I - Práctica docente III - Didáctica de las artes plásticas III - Currículo, Tecnología y Gestión I - Currículo, Tecnología y Gestión I
6.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C21122	Título Profesional de Artista Profesional, Licenciado o bachiller en Artista Profesional Artes Plásticas- Grabado	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	40 HORAS (Tiempo completo) Por cese de David Alvarado Kong.	- Realidad nacional - Dibujo Expresivo I - Seminario Taller de Curaduría. - Conservación y Restauración de Obras de Arte I - Tecnología de los materiales I
7.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C23127	Título Profesional de Profesor, Licenciado o Bachiller en educación artística especialidad Artes Plásticas Dibujo y Pintura	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional .	40 HORAS (Tiempo completo) (Tiempo completo) Por deceso del Prof. Leónidas Solórzano Apaza	- Taller de dibujo I - Seminario de la Investigación - Investigación II - Currículo tecnología y gestión II - Metodología de la investigación - Dibujo Académico I
8.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C23129	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Artes Plásticas Dibujo y pintura	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional.	40 HORAS (Tiempo completo) Por Cese de Prof. Arber Maru Ugarte Gudeño	- Taller de Pintura III - Taller de Pintura I - Didáctica de las Artes plásticas V - Taller de Pintura V - Legislación y administrativa Educativa II
9.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Contrato por horas	Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en Artista Profesional Artes Plásticas Diseño gráfico y taller digital	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística a Artista Profesional.	20 HORAS (Tiempo parcial)	- Diseño gráfico - Teoría del color - Taller Principal V - Pintura - Realidad nacional - Taller principal I - Pintura - Producción audiovisual
10.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Modelo artístico - Dama		15 HORAS (Tiempo parcial)	- Talleres: de Dibujo, Pintura, Escultura



**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA



11.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Modelo artístico – Varón		15 HORAS (Tiempo parcial)	- Talleres: de Dibujo, Pintura, Escultura
12.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C28127	Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en educación artística música: Producción Musical.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	40 HORAS (Tiempo completo) Reemplazo de Jefe de Música	- Producción musical I - Producción musical III - Software musical - Historia de la música I
13.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C23128	Título Profesional de Artista profesional o Licenciado en Artes: Trompeta	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	40 HORAS (Tiempo completo) Por deceso del Prof. Eulogio Ticona Quispe	- Instrumento principal III – Trompeta. Educación - Instrumento principal III - Trompeta. Artista. - Instrumento principal V – Trompeta. Educación. - Instrumento principal V – Trompeta. Artista. - Arreglo musical I. Educa. - Arreglo musical I Artis. - Música de cámara I.
14	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C29121	Título Profesional de profesor, Artista licenciado o bachiller en educación artística música: Saxofón - Clarinete	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	40 HORAS (Tiempo completo)	- Instrumento principal I clarinete saxofón. Educ. - Instrumento principal I clarinete saxofón. Artis. - Instrumento principal III clarinete saxofón. Educ. - Instrumento principal III clarinete saxofón. Artis. - Instrumento principal V clarinete saxofón Educ. - Instrumento principal V clarinete saxofón. Art. - Instrumento principal VII clarinete saxofón. Educ. - instrumento principal VII clarinete saxofón. Art. - Instrumento principal I clarinete saxofón. Educ. - Instrumento principal I clarinete saxofón. Art. - Practica grupal V (Banda sinfónica) Educ. - Practica grupal V (Banda sinfónica) Art.



**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA



15	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Violín – Viola – Cello – Contrabajo	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	24 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Instrumento Principal I Violín Viola Cello Cbj. Edu.</li><li>- Instrumento Principal I Violín Viola Cello Cbj. Art.</li><li>- Instrumento Principal III Violín Viola Cello Cbj. Educ.</li><li>- Instrumento Principal III Violín Viola Cello Cbj. Art.</li><li>- Instrumento Principal V Violín Viola Cello Cbj. Educ.</li><li>- Instrumento Principal V Violín Viola Cello Cbj. Art.</li><li>- Instrumento Principal VII Violín Viola Cello Cbj. Edu.</li><li>- Instrumento Principal VII Violín Viola Cello Cbj. Art.</li><li>- Instrumento Principal I Violín Viola Cello Cbj. Edu.</li><li>- Instrumento Principal I Violín Viola Cello Cbj. Art.</li><li>- Practica Grupal IX (Orquesta. De Cámara).Edu.</li><li>- Practica Grupal IX (Orquesta. De Cámara) Art.</li></ul>
16	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C22121	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Trombón - Tuba	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	40 HORAS (Tiempo completo)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Instrumento principal I trombón tuba. Educ.</li><li>- Instrumento principal I trombón tuba. Art.</li><li>- Instrumento principal III trombón tuba. Educ.</li><li>- Instrumento principal III trombón tuba. Art.</li><li>- Instrumento principal V trombón tuba. Educ.</li><li>- Instrumento principal V trombón tuba. Art.</li><li>- Instrumento principal VII trombón tuba. Educ.</li><li>- Instrumento principal-VII</li></ul>



17



18



19



									<ul style="list-style-type: none"> <li>trombón tuba. Art.</li> <li>- Instrumento principal IX trombón tuba. Educ.</li> <li>- Instrumento principal IX trombón tuba. Art.</li> <li>- Práctica grupal vii (big band)</li> <li>- Práctica grupal VII (big band)</li> </ul>
	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C28129	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Canto: Soprano contralto	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	40 HORAS (Tiempo completo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumento principal V – Canto. Educación.</li> <li>- Instrumento principal V – Canto. Artista.</li> <li>- Instrumento principal VII Canto. Educación.</li> <li>- Instrumento principal VII Canto. Artista.</li> <li>- Instrumento principal IX – Canto. Educación.</li> <li>- Instrumento principal IX – Canto. Artista.</li> <li>- Practica pre profesional interna I.</li> </ul>
	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música: Guitarra.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	22 Horas (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumento principal I – Guitarra. Educación.</li> <li>- Instrumento principal I – Guitarra. Artista.</li> <li>- Instrumento principal V Guitarra. Educación.</li> <li>- Instrumento principal V – Guitarra. Artista.</li> <li>- Armonía I</li> <li>- Dirección musical I.</li> <li>- Electivo II, Educación.</li> <li>- Electivo II. Artista.</li> </ul>
	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística música. Canto: tenor barítono-tenor	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	20 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumento principal III – Canto</li> <li>- Instrumento principal V – Canto</li> <li>- Instrumento principal V – Canto</li> <li>- Didáctica de arte y cultura I (Música)</li> <li>- Tecnología educativa I</li> <li>- Teoría de la educación</li> </ul>



**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA



20	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, Artista licenciado bachiller en educación artística o en Artista Profesional Artes música - Percusión	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	20 Horas (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica grupal - Percusión</li> <li>- Realidad nacional</li> <li>- Realidad nacional</li> <li>- Historia de la música I</li> <li>- Dirección musical III</li> <li>- Composición musical I</li> <li>- Diagnóstico de la realidad artística</li> </ul>
21	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, Artista licenciado bachiller en educación artística o en Artista Profesional Artes música - Cello – Contrabajo	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	12 Horas (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teoría Musical I</li> <li>- Practica Grupal IX (Orquesta de Cámara)</li> <li>- Practica Grupal IX (Orquesta de Cámara)</li> <li>- Diagnóstico de la realidad Artística.</li> </ul>
22.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	115421C22126	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Taller de danza folclórica	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	40 HORAS (Tiempo completo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller De Danza Folklórica V</li> <li>- Folklorología I</li> </ul>
23.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas-Afro.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	21 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coreografía</li> <li>- Practica Pre Profesional I</li> <li>- Teoría De La Danza</li> <li>- Taller De Danza Folklórica I</li> <li>- Didáctica de la danza I</li> </ul>
24.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas-Confección Textil	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	21 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laboratorio De La Técnica de La Danza Folclórica.</li> <li>- Taller De Vestuario II</li> <li>- Taller De Danza Folklórica III.</li> <li>- Teoría Del Vestido.</li> <li>- Expresión Corporal I.</li> </ul>
25.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación artística Danza. Marinera – Huaylas-Idioma Nativo.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	20 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de Danza Folklórica VII</li> <li>- Formulación de proyectos Culturales.</li> <li>- Investigación Etnográfica Idioma Nativo I.</li> <li>- Historia Del Arte Universal.</li> <li>- Técnica Del Maquillaje.</li> <li>- Idioma Nativo.</li> </ul>
26.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación	Dos años de experiencia laboral no docente.	18 HORAS (Tiempo parcial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kinesiología</li> <li>- Danza contemporánea I</li> <li>- Expresión corporal e</li> </ul>



**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA

						artística Danza. Danza Clásica / Contemporánea	Un año de experiencia docente en educación superior artística.		Improvisación I - Técnica danzaría III - Técnica danzaría clásica I
27.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, Licenciado o bachiller en educación artística - música percusión instrumentos nativos.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística.	12 horas (Tiempo parcial)	- Taller de Instrumentos nativos II - Educación musical - Taller de percusión II
28.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. Matemática.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	10 HORAS (Tiempo parcial)	- Matemática I - Matemática I - Matemática I - Matemática I
29.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. Comunicación.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	12 HORAS (Tiempo parcial)	- Taller de Redacción y Expresión Oral I - Taller de Redacción y Expresión Oral I - Taller de lenguaje y redacción I - Taller de Redacción I - Taller de Redacción y – Expresión Oral I - Taller de Expresión Oral
30.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, licenciado o bachiller en educación. : Idioma Ingles.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	10 HORAS (Tiempo parcial)	- Idiomas I - Idiomas I - Taller de Titulación - Taller de idiomas.
31.	1125723	FRANCISCO LASO	TACNA	TACNA	Requerimiento de plan de estudios	Título Profesional de profesor, artista, licenciado, bachiller en educación. Teatro.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en educación superior artística	13 HORAS (Tiempo parcial)	- Didáctica del Arte cultural (teatro) - Didáctica del teatro I - Creatividad - Creatividad - Realidad Nacional - Taller de artes escénicas I





**DRET**  
DIRECCIÓN REGIONAL  
DE EDUCACIÓN TACNA

## INSTRUCTIVO PARA LA PRESENTACIÓN DE EXPEDIENTE

### CONTRATO 2023 - I ESFAP "FL" T.

SECCIONES		DESCRIPCIÓN
SOLICITUD ó FUT		Consignar el número de plaza y código de la posición vacante si existe en la convocatoria, datos completos del postulante y número de celular.
ANEXO 2-B		Ficha de evaluación de expediente
ANEXO 3-A		Ficha de evaluación de clase demostrativa
ANEXO 3-A		Ficha de evaluación de entrevista personal
DECLARACIÓN JURADA		Debe llenar según el formato oficial ANEXO 1 RSG N° 040-2017-MINEDU.
UTILIZAR SEPARADORES	FICHA DEL POSTULANTE	Debe llenar según el formato oficial del MINEDU, adjuntar al expediente, no es necesario el registro en la página web del MINEDU como en los años anteriores (OFICIO MÚLTIPLE 00011-2023-MINEDU/VMGP-DIGESUTPA).
	FORMACIÓN PROFESIONAL	Copia simple del Título de Artista / Profesor de Educación Artística / Licenciado o Grado de Bachiller de la carrera o especialidad a fin al requerimiento de la plaza.
	EXPERIENCIA LABORAL	<ul style="list-style-type: none"><li>- Experiencia en educación superior artística afines a la plaza.</li><li>- Experiencia laboral profesional no docente desarrollando las actividades artísticas requeridas para las unidades didácticas.</li></ul>
	ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN	Cursos de capacitación y/o actualización de especialización y/o actualización a fines a la plaza que postula, en los últimos cinco años, a partir del 2018. <b>(no adjuntar documentos anteriores al 2018).</b>
	DESEMPEÑO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exposiciones y/o presentaciones artísticas, investigaciones y/o innovaciones y publicaciones relacionadas a la especialidad, a nivel nacional o internacional, durante los últimos cinco años, a partir del 2018. <b>(no adjuntar documentos anteriores al 2018).</b></li><li>- Certificado de idioma extranjero (inglés básico) o lengua originaria.</li></ul>

